

Budapesti Történeti Múzeum – Budapest Galéria

Nemzeti Kulturális Alapprogram Igazgatósága

Budapest

Gyulai Pál u. 13.

Művészcsere

1085

Tárgy: Képzőművészeti Alkotótelep

Szakmai beszámoló

azonosító: 105116/01956

kód: 441/6067

Hermann Júlia

Tisztelt Igazgatóság!

A BTM-Budapest Galéria – Budapest Főváros és Európa immár tizenegy fővárosa, illetve művészeti szempontból jelentős városa között működő cserekapcsolat keretében –1989 óta fogad külföldi művészeket budapesti alkotótelepén, a két műteremlakásában, - a VII. ker. Klauzál tér 2. II. és III. emeletén - egy, illetve két hónapra, és a viszonyosság alapján így magyar művészeket küld ki az európai partnervárosok alkotótelepeire (Bécs, Brno, Salzburg, Krems, Schafhof/München, Lisszabon, Párizs, Strasbourg, Regensburg, Helsinki és Gyergyószárhegy).

A budapesti művészteleppel a delegált külföldi művészek igen elégedettek, így az őket küldő partnervárosok is. Jó alkotó lehetőséget biztosítunk munkájukhoz, és a magyar művészekkel való megismerkedésük révén gyakran közös kiállításokon vesznek részt, valamint egyéni kiállítást rendezhetnek a BTM-Budapest Galériában és több más magyarországi kiállítóhelyen.

A magyar művészek beszámolóiból is kiderül, hogy a kint töltött idő alatt ideális körülmények között tudtak alkotni, jó szakmai kapcsolataik és tartós művész barátságok alakultak ki, tehát utazásuk nagyon hasznos volt a pályájuk fejlődése szempontjából. A külföldön töltött egy vagy két hónapnak az élményei hosszú évek után is hatnak és megjelennek a munkáikban.

A program hasznosságát mutatja, hogy évről-évre több, az utóbbi években már 200 körüli magyar művész pályázott.

Ezért meggyőződésünk, hogy e program fenntartása és folyamatos fejlesztése, a kortárs magyar képzőművészet külföldi megismertetése **minden magyar képzőművész érdeke és Budapest valamint az ország érdeke egyaránt.**

Ennek szellemében munkálkodva, az utóbbi években már 13-16 művészt tudtunk "cserélni", így a 2019-es évvel bezárólag 433 magyar művész külföldi tanulmányútját tettük lehetővé a felsorolt városokban.

A 2019-es évben a zsűri döntése alapján a 104 pályázó közül a következő 17 magyar művész utazhat a partner városokba:

A 2020-as pályázat nyertesei

Bécs

2020. augusztus 1 – augusztus 30. | Mézes Tünde

2020. szeptember 1 – szeptember 30. | Donnák János

Brno Shortlist (a nyertest a fogadóintézmény zsűrije választja)

2020. április 1 – április 30. | Romhányi Veronika, Varju Tóth Balázs, Zsámboki Miklós

Freising- Schafhof Shortlist

2020. március 1 – április 30. | Gombos Andrea, Koppányi Péter, Hajas Katinka

Salzburg

2020. január 1 – január 31. | Horváth Orsolya

2020. február 1 – február 28. | Szilágyi Teréz

2020. június 1 – június 30. | Koleszár Stella

Krems

2020. március 1 – március 30. | Dallos Ádám

Strasbourg

2020. április 1 – április 30. | Fabricius Anna

Lisszabon

2020. június 1 – június 30. | Komoróczy Tamás

2020. július 1 – július 31. | Óze Eszter

Helsinki (Vantaa)

2020. április 1 – április 30. | Hecker Péter

2020. július 1 – július 31. | Bogyó Virág

Gyergyószárhegy

2020. július 1 – július 15. (2 hetes) | Madácsy István

2020. július 1 – július 15. (2 hetes) | Rafael Erik

Regensburg Shortlist

2020. szeptember/augusztus 1 – 30. | Balogh Viktória, Gink-Miszlivetz Sára,

Remsey Dávid

Párizs

2020. október 1 – november 30. | Horváth Gideon, Teplán Nóra, Varga Ádám

Ezen kívül a kölcsönösségi megállapodás szerint a külföldi művészek opcionálisan itt hagyhatják egy-egy műalkotásukat, amivel a Fővárosi Képtár Nemzetközi Kortárs gyűjteménye gyarapszik folyamatosan. Sok művész a meghatározó környezetet, Budapestet választja témául. Az itt hagyott műveket a Budapest Galéria munkatársa minden évben átadja a Kiscelli Múzeumba a gyűjtemény számára.

A magyar művészek ugyanakkor gyakran a partner városokban hagyják egy-egy, a program alatt készített alkotásukat, a magyar művészet jelenlétét erősítve ezzel a külföldi gyűjteményekben.

A program az NKA által támogatott időszakában a BTM – Budapest Galéria műterem lakásaiba a következő külföldi művészeket fogadta 2019-ben:

Ferencz S. Apor - Gyergyószárhegy

Enricomaria de Napoli (Ryts Monet)– Bécs

Raija Rastas – Helsinki (Vantaa)

Ana Catarina Fragoso Costa – Lisszabon

Francisca Maria Siao Martins de Gouveia e Sousa – Lisszabon

Nicole Sabella - Bécs

Jaana Kangas– Helsinki (Vantaa)

Lisa-Marie Sereinig – Salzburg

Andreas Feist – Schafhof/München

Günther Nussbaumer - Salzburg

Camille Juthier - Párizs

Lorine Boudinet - Strasbourg

A BTM – Budapest Galéria nemzetközi művészcsere programjában az ideérkező külföldi művészek költő pénzt kapnak személyi juttatásként és külön összeget szakmai anyag vásárlására.

A fenti névsorban szereplő 12 külföldi művész 14 hónapjának költségeit tudtuk fedezni az NKA támogatásából.

A BTM – Budapest Galéria művészcserevel kapcsolatos költségeihez tartozik mindezekon kívül még a műterem lakások egész éves fenntartási költsége is.

A művésztelep természetesen kölcsönösségi alapon működik.

Így a magyar művészek is szállást, műtermet, napidíjat, és anyagvásárlási költséget kapnak a vendéglátó várostól.

A partner városok ezt így megfelelőnek tartják, ezért bízunk a művészcsere sikeres, további folytatásában.

2019-ben is folytattuk azt a 2012-ben kezdődött hagyományt, hogy a Nagydíófa utcában (a Klauzál tér sarkán) lévő Massolit angol nyelvű könyvesbolt és kávézó galériájában a művészcsereben résztvevő külföldi művészeknek rendeznek egy-egy kiállítást. A megnyitókra mindig eljöttek többek között azok a magyar művészek is, akik a csere program keretében korábban az itt kiállító művész városában voltak.

Fontos újítás volt 2019-ben, hogy hangsúlyosabbá vált a művészcsere program online jelenléte is. Létrehoztunk egy Facebook oldalt a BTM – Budapest Galéria művészcsere programjának, ahol folyamatosan anyagokat közlünk az ide érkező külföldi művészekről. A rövid bemutatkozásokon túl itt osztjuk meg aktuális kiállításaituk illetve a budapesti tartózkodásuk során megvalósuló eseményeket is.

A külföldi művészek nagyon örültek ennek a bemutatkozási lehetőségnek is, hiszen a céljuk egyfelől Budapest atmoszféráját, kulturális lehetőségeit megismerni, ennek hatása alatt nyugodt körülmények között alkotni, másfelől viszont, lehetőség szerint a saját művészetüket is megismertetni a budapestiekkel. A BTM – Budapest Galéria célja pedig az, hogy minden segítséget megadjon ahhoz, hogy a külföldi művészek kapcsolatba kerüljenek a magyar kultúrával, bekapcsolódjanak a budapesti művészeti életbe és így barátokat találjanak a magyar képzőművészek között. Tapasztalataink szerint ezek a barátságok évek után is folytatódnak és segítik a magyar művészet bekapcsolódását az európai művészet vérkeringésébe.

Tudjuk, hogy az országok közötti jó kapcsolat személyes kapcsolatokon keresztül szövődik. A külföldi művészek itt számos szakmai és személyes barátot szereznek, akikkel a jövőben is tartják a kapcsolatot, gyakran visszalátogatnak ide. Ezzel jó hírünket viszik Európába és így az országimázs alakításában biztosan hiteles és pozitív szerepük van.

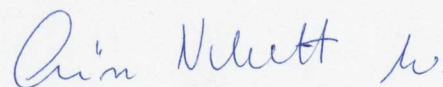
Ezúton is megköszönjük a Nemzeti Kulturális Alap értő támogatását, amivel jelentős mértékben járultak hozzá a művészcsere program sikeres folytatásához.

Melléklet:

1. A programban 2019-ben részt vett külföldi művészeknek a Fővárosi Képtár számára itt hagyott munkáinak a jegyzéke.
2. Dokumentáció a külföldi művészek itt megvalósított kiállításairól.

Budapest, 2019. november 28.

Tisztelettel:



Szegedy-Maszák Zsuzsanna
főosztályvezető

Átadás-átvételi Jegyzőkönyv

A BTM – Budapest Galéria művészcsere programjában részt vett külföldi művészeknek a BTM Fővárosi Képtár Nemzetközi Kortárs Gyűjteménye számára itt hagyott munkái 2019-ben:

Ana Catarina Fragoso:

- Berthes (Szécheny), 2019, akril, vászon, 140×280 cm
- Floaters (Lake Hévíz) #1, 2019, akril, vászon, 100×280 cm
- Floaters (Lake Hévíz) #2, 2019, akril, vászon, 100×200 cm

Budapest, 2019. november 28.

Gadó Flóra

BTM Budapest Galéria
Átadó

Fővárosi Képtár
Kiscelli Múzeum
átvevő

Camille Juthier kiállítása a Budapest Projekt Galériában a BTM – Budapest Galéria szervezésében a Francia Intézet támogatásával.





