

SZAKMAI BESZÁMOLÓ
a Budapest Régiségei 50/2017. kötetéről
2018. június 2.

(Összeállította: dr. Hanny Erzsébet PhD., a kötet szerkesztője)

A Budapest Régiségei – a Budapesti Történeti Múzeum régészeti és történeti évkönyve – 2001 óta éves rendszerességgel jelenik meg. Tematikája általában az aktuális budapesti régészeti ásatásokhoz, illetve a város topográfiai történetéhez kapcsolódik. Elindítói, szerzői és szerkesztői már a 19. században arra szánták, hogy a fővárosi kutatások szócsöve legyen.

Lektoraink az adott korszaknak nemzetközi szinten is kiemelkedő művelői. Rendszeresen segíti a munkát sok más intézményhez tartozó munkatárs, például a Magyar Nemzeti Múzeumból, az MTA Régészeti, illetve Történettudományi Intézetéből, de vidéki múzeumok tagjai is szívesen állnak rendelkezésünkre, sőt adott esetben kapcsolódva a témákhoz, maguk is írnak a kötetben.

Az 50. kötet esetében ez most másképp alakult. Jubileumi kiadvány lévén, igyekeztünk csak a BTM volt és jelenlegi munkatársait felkérni tanulmány írására és kizárólag friss budapesti leletanyaggal dolgoztunk.

A pályázatban egy másik tartalomjegyzéket figyelhetünk meg, ennek az az oka, hogy munkatársaink túlterheltek, ásatások és szakfelületek tömegét látják el, miközben igyekeznek ígéretükhöz híven a cikkeket is leadni. Sajnos ez esetben némelyek nem jártak sikerrel.

Ennek ellenére a kötet színvonala nem esett, a leadott cikkek, az idegen nyelvű összefoglalók mind terjedelemben, mind minőségben megfelelnek az eddig a Budapest Régiségeitől megszokottaknak. Kivétel nélkül mindegyik tanulmány a maga nemében új leletet dolgoz fel vagy eddig nem kutatott problémára igyekszik rávilágítani.

Fájó hiányosságunk: Maráz Borbála már nem lehet köztünk! Igyekeztünk emlékét és alakját méltóképpen megörökíteni a kötet hasábjain. A múzeum főigazgatója és munkatársai nekrológgal és szakirodalmi munkásságának aprólékos összegyűjtésével tisztelegtek volt kolléganőnk előtt.

A kötet különlegessége, hogy ez évben – a kerek évforduló tiszteletére – kizárólag színes illusztrációkkal jelent meg és a belívek minősége is jobb, mint az elmúlt időszakokban.

Az elmúlt évek áldozatos háttérmunkájának tevékeny résztvevőiről sem felejtkeztünk meg, a szerkesztő beköszöntőjében az ő erőfeszítéseiket is megköszöni.

Reményeink szerint a Budapest Régiségei hasonló szeretettel és gondossággal kiadva a következő 50 kötetet is meg fogja érni!

(A kötetet a társintézmények, vidéki múzeumok szakkönyvtárainak folyamatosan postázzuk.)

